

des faits... des actes

Retrouvez-nous aussi sur www.psp-actes.org

ACTION ÉDUCATIVE ET SOCIALE

JOURNAL D'INFORMATION DE LA FONDATION DE NICE PATRONAGE SAINT-PIERRE ACTES – RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE

ÉDITO – C'était mieux avant...

La lecture de l'essai philosophique de Michel Serres, académicien, achève de nous convaincre, non, ce n'était pas mieux avant... Mais demain est à construire ensemble et il faut se relever les manches dès... aujourd'hui !

Alors pour 2018, nous poursuivrons notre volonté de développer le pouvoir d'agir :

- Des personnes accompagnées par des formations des équipes pour sortir des postures "d'expert" ou de "sauveur"
- Des salariés en réinventant une identité managériale moins pyramidale

L'innovation sociale restera la priorité à partir de notre cellule projets, pour continuer à apporter des réponses à des besoins sociaux peu couverts dans le but d'améliorer la situation des publics les plus vulnérables.

Baby-boomers cherchent Génération Y et Z

Le renouvellement des équipes de cadres continuera en 2018 avec le souci d'intégrer sans opposer de nouvelles visions du travail à partir d'un socle commun : nos valeurs humanistes.

Nouveaux départs

L'ouverture à Antibes d'une antenne de notre Centre d'accueil et d'accompagnement à la réduction des risques des usagers de drogue (Caarud) marque pour nous la

sortie du tunnel. Il s'agit de s'intéresser à des expériences réussies à Strasbourg où Caarud et salle de consommation à moindre risque produisent des effets qu'il est intéressant d'aller partager.

Le déménagement de trois services dans l'immeuble récemment acquis au 1 boulevard Paul-Montel à Nice illustre une nouvelle ambition en termes de mise en commun de ressources dans un quartier en plein essor.

Nouvelles coopérations

Le Cpom du secteur enfance-jeunes-famille repart pour cinq ans et crée une plateforme de services jeunes pour allier approche éducative et insertion sociale et professionnelle au profit des jeunes majeurs.

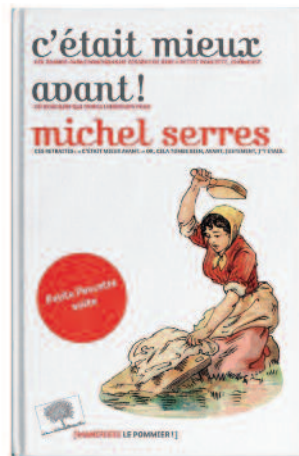
Cap entreprise à 20 ans !

Ce service met directement en relation entreprises et allocataires du revenu de solidarité active (RSA) depuis 1997. Il s'agira de célébrer le partenariat historique de ce pari fou "Personne n'est inemployable" avec l'association Transfer et le département des Alpes-Maritimes.

Pour cette nouvelle année, je "nous" souhaite d'atteindre tous nos objectifs.

Excellente année déjà bien remplie !

Caroline Poggi-Maudet, directrice générale



PORTAIT EN 3D

PAGE 2

Trois questions posées à Michel Caratti, directeur du secteur accompagnement social et médico-social par Sandra Chaboteau, monitrice-éducatrice, Maison de l'enfance de La Trinité

BON À SAVOIR

PAGE 2

Les faits marquants du trimestre par Moufida Bouzazi, assistante de direction

SUCCESS STORY

PAGE 3

Un dîner presque parfait par Alexandra Taieb, éducatrice spécialisée

DIVERSITÉ

PAGE 3

Club Égalité et Fondation de Nice par Céline Martel, développeuse relations entreprise

ACTUALITÉS SOCIALES

PAGE 3

Le séminaire de cadres, véritable événement fondateur par Stéphanie Tavernier, directrice des ressources humaines

TALENT D'ACTES

PAGE 4

Cœur à cœur ! par Claude Goiran, éducateur spécialisé à La Guitare

QUELS ACTES POUR DEMAIN ?

PAGE 4

À la conquête... de l'ouest par Annie Volant, coordinatrice et conseillère en insertion professionnelle Flash Emploi, avec la collaboration de Corine Bagi et Michel Caratti

LA PAROLE AUX SALARIÉS

PAGE 4

Le trav@illeur social s'approprie le digital par Cécilie Carbeti, assistante sociale au CHRS

LE SAVIEZ-VOUS ?

PAGE 4

Depuis 20 ans, Cap vers l'avant par Joséphine Rudelle-Prudhon, éducatrice spécialisée, Caarud

Hommage à Tri-Nghia Nhan



Notre ami et collègue Tri-Nghia Nhan nous a quittés le 13 octobre 2017.

La Fondation tenait à rendre hommage à son engagement au service des plus démunis.

Tri, éducateur spécialisé à la "méthode traditionnelle" comme aiment à le dire ses collègues, est entré dans la Fondation en juillet 1991. Durant vingt-six ans, c'est avec humanité, bienveillance et discrétion que Tri a exercé son métier, du service d'accueil du centre d'hébergement, aux appartements de coordination thérapeutique en passant par le service d'orientation et l'accompagnement social lié au logement.

Tri avait toujours des petites attentions à l'égard de ses collègues :

« J'avais souvent droit, le matin, à ma petite brioche au sucre posée sur mon bureau. Tri organisait et préparait lui-même des petits repas sur le service. Il savait être bon camarade, attentionné et discret » soulignent Annabelle Gandaubert et Julien Mazzafera.

Toutes nos condoléances et nos pensées affectueuses à ses proches et plus particulièrement à ses trois enfants.



Ce journal des faits... des actes est édité par :
FONDATION DE NICE
Patronage Saint-Pierre Actes
Directrice de la publication
Caroline Poggi-Maudet
Comité de rédaction
Catherine Birtwisle, administratrice

• Moufida Bouzazi, assistante de direction • Cécilie Carbeti, assistante sociale • Sandra Chaboteau, monitrice-éducatrice • Samira Diallo, chargée de mission • Claude Goiran, éducateur spécialisé • Yadh Mahjoubi, chargé de mission insertion • Céline Martel, développeuse relations entreprise • Caroline Poggi-Maudet, directrice générale • Joséphine Rudelle-Prudhon, éducatrice spécialisée • Alexandra Taieb, éducatrice spécialisée • Stéphanie Tavernier, directrice des ressources humaines • Annie Volant, coordinatrice et conseillère en insertion professionnelle

Siège social – Casa-Vecchia | 8, avenue Urbain-Bosio | 06300 Nice
Tél. 04 97 08 82 30 | Fax 04 93 56 88 70 | email siege@fondationdenice.org

Imprimé sur Cyclus Offset
par Les Arts Graphiques, Nice

Graphic design
visuelstr@gmail.com



Portrait en 3D – Michel Caratti, directeur du secteur accompagnement social et médico-social

Mon parcours en trois étapes

C'est en 1977 que j'ai découvert la Fondation. À l'époque, j'étais stagiaire éducateur spécialisé au CHRS situé avenue Urban-Bosio. Une véritable rencontre avec l'institution et avec des personnes "modèles".

Puis de 1978 à 1991, j'ai traduit l'idée que je me faisais du métier d'éducateur en quelque chose de concret. « *Être en relation avec les usagers, côte à côte avec eux et non face-à-face* ». L'ouverture d'esprit pour coconstruire et échanger, font partie du travail en équipe que j'ai apprécié. Voilà, en quelques mots la perception d'un métier que j'aime !

À partir de 1992, j'ai exercé des fonctions de cadre : chef de service, directeur adjoint puis directeur. Ce qui m'a plu dans cette fonction, c'est de mettre en œuvre des projets en équipe, de faire des choses

sérieuses sans trop me prendre au sérieux et toujours travailler ensemble. Ce cadre du management participatif est une norme dans la Fondation que peut-être je n'aurais pas trouvé ailleurs. C'est ce qui m'a satisfait !

Trois idées à chaud

Pas facile de terminer après quarante ans d'implication dans la Fondation. Comment effectuer ce passage difficile ? Comment terminer cette carrière ? Je me prépare depuis un an, mais il y a des pertes qui sont difficiles à digérer.

Comment transmettre mon savoir, mon expérience ? J'ai fait mon travail, d'autres le poursuivent, d'autres prendront la relève.

Comment rebondir ? Je sais bien que je ne tiendrai pas toutes les bonnes résolutions que j'ai prises. Peu importe, le chemin se découvre en l'empruntant.

Trois impressions qui dominent

J'ai le sentiment d'avoir accompli mon travail, d'avoir évolué et appris tout au long de mon parcours. Cela s'est fait naturellement, je n'ai pas forcé le destin. Et quand bien même il y eut des moments difficiles, je les ai déjà oubliés ! Il ne me reste que les bons en mémoire. J'ai fait de belles rencontres, en interne ou en externe. J'ai tissé de belles amitiés professionnelles. La vie continue, je pars tranquille et serein !

Sandra Chaboteau, monitrice-éducatrice, Lieu-ressource, Maison de l'enfance

PS / La Fondation a célébré Michel Caratti, vendredi 22 décembre à la Maison de l'enfance, en prévision de son imminent départ à la retraite à la fin de l'année. Ce fut émouvant d'évoquer quarante années d'engagement au service des plus démunis dans la Fondation, de son entrée en tant que stagiaire en 1977 à celle de directeur aujourd'hui. Quel parcours !

Bon à savoir – Les faits marquants du trimestre

SPORT

• **Marathon en relais Nice-Cannes** du 5 novembre 2017. Bravo aux deux équipes mixtes de la Fondation qui ont franchi la ligne d'arrivée en moins de 4 heures et un grand merci à la Caisse d'Epargne qui les a sponsorisées.



• **No finish line** à Monaco du 11 au 17 novembre : 84 personnes ont parcouru 1058,42 km sous les couleurs de la Fondation, soit 1058,42 € récoltés pour **Children & Future**, association humanitaire œuvrant en faveur des enfants défavorisés.



• Renouvellement de la convention de partenariat avec le **Musée national du Sport**. Les personnes accompagnées et les salariés.ées peuvent participer aux activités culturelles proposées (visite du stade et du musée, ateliers, jeux...) à des tarifs préférentiels.

Contact
Musée national du Sport
Stade Allianz Riviera
Boulevard des Jardiniers à Nice
Tél. 04 89 22 44 00



SOLIDARITÉ

• Inauguration de la cuisine pédagogique de l'épicerie sociale Solid'Actes le 30 novembre. Merci à la fondation "La Bonne Jeanne", à la Fondation Bruneau et à la Fondation de Nice qui ont permis cette réalisation.



• **Journée "Portes ouvertes" de la Ressourcerie** au 270 route de Turin à Nice le samedi 26 novembre.

Une belle effervescence régnait dans l'atelier !



EMPLOI

• Janvier 2018 : début de l'expérimentation de l'action "redynamisation des seniors" à l'ouest du département, en vue d'aider les bénéficiaires du RSA de plus de 50 ans à reprendre un emploi.

• **Déménagement du Centre de Pré-orientation** en décembre 2017 et installation au boulevard Paul-Montel à Nice.



• 2 novembre 2017 – Présentation et bilan du site "accompagnement à l'emploi" des bénéficiaires du RSA à Cannes pour l'ouest du département, après 18 mois de fonctionnement, en présence de

Charles-Ange Ginésy, président du Conseil départemental des Alpes-Maritimes et David Lisnard, maire de Cannes. Merci aux salariés.ées de Cap entreprise, Flash Emploi, Appui intensif emploi et à la référente du Plan local pour l'insertion et l'emploi (Plie) des pays de

Lérins pour leur implication : 1319 personnes en recherche d'emploi ont été accueillies et 500 ont trouvé un travail.



Cette action est cofinancée par le Fonds social européen dans le cadre du programme opérationnel national « Emploi et Inclusion » 2014-2020.

SOCIAL

• Adhésion des salariés.ées de notre Fondation à la **nouvelle mutuelle** inter-associative Harmonie mutuelle à partir du 1^{er} janvier 2018.



• Lancement d'un Intranet pour les salariés.ées

• Début 2018, dématérialisation du bulletin de paye

Moufida Bouzazi, assistante de direction



Dîner à La Guitare



Remise des distinctions lors de la Grande soirée annuelle du Club Égalité au Palais sard

SUCCESS STORY – Un dîner presque parfait

Les jeunes adolescents de La Guitare sont encore à l'honneur ce trimestre. En s'invitant à tour de rôle pendant les vacances de la Toussaint, avec les jeunes adolescentes de la Villa Marie-Ange, ils ont participé à *"un dîner presque parfait"*. Une douzaine d'adolescents était réunie à chaque repas.



Qui seraient les meilleurs ? Les adolescentes de la Villa Marie-Ange ou les adolescents de La Guitare ? Curieusement, nos adolescents "rebelles" se sont montrés un petit peu timides. En revanche, pour le second repas, ils se connaissaient mieux et la soirée a vraiment été un succès. Climat chaleureux et amical : un dîner parfait ! Même si ce sont les garçons de La Guitare qui ont remporté ce *challenge*, le projet s'est déroulé dans le respect de l'égalité femme-homme qui était l'axe de sensibilisation principal ; il a aussi ouvert la voie aux équipes pour cultiver au mieux la transversalité dans laquelle s'inscrit notre Fondation. Ce fut l'occasion, enfin, de mesurer l'impact de la suppression des cuisines professionnelles dans les internats qui fonctionnent désormais avec des cuisines domestiques.

Le constat : pas toujours facile de les impliquer, les menus "pensés ensemble" ne satisfont pas toujours et cela demande beaucoup d'énergie et de détermination aux professionnels.elles. Cela reste néanmoins un superbe outil éducatif, d'autonomisation, d'organisation personnelle et d'apprentissage de la vie quotidienne.

La compétition s'est clôturée par un repas en commun au restaurant afin de renforcer les liens qui ont pu se tisser et de ne pas laisser les filles sur une impression de revers. Le succès de l'opération est tel qu'ils sont demandeurs d'une nouvelle édition...

Alexandra Taieb, éducatrice spécialisée



DIVERSITÉ – Club Égalité et Fondation de Nice

Placé sous le haut patronage de Marlène Schiappa secrétaire d'État auprès du Premier ministre, chargée de l'égalité entre les femmes et les hommes, le Club Égalité est coprésidé par Georges-François Leclerc, préfet des Alpes-Maritimes et Renaud Muselier, président du conseil régional de la région PACA. Après trente mois d'existence, plus de cent trente entreprises et collectivités locales sont partenaires du Club Égalité. Le social est un secteur où les femmes sont surreprésentées. Pour améliorer la mixité dans ce secteur et lutter contre les stéréotypes, la Fondation de Nice s'investit depuis deux ans dans les sujets pilotes du Club Égalité. Cette année, elle a participé à la création d'un module de formation sur "les atouts de la mixité au travail" destiné aux managers.euses des entreprises du territoire. Ils ont aussi finalisé une partie des travaux démarrée l'an passé sur "la place des pères dans l'organisation du travail" (concours photos, exposition photos itinérante...). Une bande dessinée est en cours de développement.

Lors de la Grande soirée annuelle du 16 novembre, animée par Natacha Himelfarb, déléguée départementale aux droits des femmes et à l'égalité et Anne-Gaël Bauchet, directrice d'Alter Égaux, les outils créés par l'ensemble des membres, dans le but de faire des Alpes-Maritimes un département pilote, ont été présentés sous forme de vidéo, de discours mais aussi de jeux. Ces supports sont utilisables par les entreprises et collectivités. À découvrir sur alteregaux.org Plusieurs vidéos et interventions en tribune ont illustré les initiatives prises par la Fondation de Nice. À la fin de la cérémonie, le Club Égalité a tenu à récompenser les héros et héroïnes 2017 pour leur implication en leur décernant en forme de clins d'œil des capes aux couleurs du Club ! Ce fut pour moi un honneur de recevoir cette cape orange pour mon investissement dans la lutte pour plus d'égalité...

Céline Martel, développeuse relations entreprise, secteur accès à l'emploi

ACTUALITÉS SOCIALES – Le séminaire de cadres, véritable évènement fondateur

L'année 2017 a été marquée par la volonté de décloisonner encore davantage les services de notre Fondation en favorisant les échanges et en faisant notamment réfléchir ensemble les cadres de notre institution pour définir des orientations communes et poursuivre des objectifs partagés.

C'est ainsi qu'à trois reprises, sous l'impulsion de la direction générale, un séminaire a été institué – convivial et détendu, au cours duquel des thématiques en lien avec les orientations stratégiques de la Fondation pour les années à venir ont été travaillées : une nouvelle identité managériale, le pouvoir d'agir et l'innovation sociale.



Ces sujets ont été abordés sous des angles originaux et variés tels que le débat après le visionnage d'un film sur l'entreprise libérée, le retour d'expérience sous forme de témoignage, le travail en atelier...



Au regard des résultats, on peut considérer que ces formats de rencontre ont permis des échanges riches, un véritable partage du sens du travail de chacun et surtout la mise en route de nouveaux projets ambitieux pour les années à venir. C'est ainsi qu'à l'issue du

premier séminaire portant sur le management, un groupe de travail collaboratif (composé de salariés cadres et non cadres) a vu le jour aux fins de rédiger la nouvelle charte managériale

Innovation sociale – Définition

Portée par des acteurs de terrain
Dans une démarche désintéressée
À la recherche de nouveaux moyens
Mon cousin est la créativité !
Ma démarche évolue en société
Il est vrai que je révolutionne l'existant
Je suis un précurseur-né
Face à la nécessité de changement
Je m'adresse aux besoins nécessaires
Ces besoins qu'on dit non couverts
L'amélioration est continue, une rupture des us
Et j'expérimente pour cela de nouveaux processus
Ma réponse est souvent décalée
Mon échelle plutôt mesurée
Je suis un vrai prodige
Devinez qui suis-je ?

ÉQUIPE "BLEUE" DU SÉMINAIRE

de la Fondation et de poser le cadre d'un nouveau processus d'évaluation, l'évaluation à 360°.

Concernant le pouvoir d'agir, le plan de formation 2018 met en évidence cette orientation à généraliser à l'ensemble de nos bénéficiaires car ce ne sont pas moins de 48 travailleurs sociaux qui doivent être formés dès cette année, les cadres hiérarchiques étant formés dans le même temps à l'empowerment pour redonner de l'autonomie aux collaborateurs ! Le dernier séminaire qui s'est déroulé le 20 novembre a quant à lui permis de mettre en évidence la créativité des cadres, invités à définir la notion d'innovation sociale (la définition plébiscitée est précisée ci-contre) et d'affirmer la volonté de faire entrer l'ensemble des services dans l'ère du développement durable. Nous profiterons régulièrement de la tribune offerte par notre journal pour tenir informé le lecteur des avancées et résultats de ces séminaires largement plébiscités par les participants. Reste à faire preuve d'imagination pour continuer à susciter l'engouement et en particulier en ce qui concerne le format de ces temps d'échange !



Stéphanie Tavernier, directrice des ressources humaines



Brigitte Bracco et Marie-Dominique Saillet



L'immeuble du 1 boulevard Paul-Montel à Nice ouest

TALENT D'ACTES – Cœur à chœur !

Marie-Dominique et Brigitte ont intégré la chorale **Coràson** il y a plus de quatre ans, après en avoir quitté une dans le Vieux-Nice. Marie-Dominique arrêta de jouer du piano et ce manque la poussa à chanter. Brigitte, comme sa mère, a toujours adoré chanter et lorsqu'au collège son prof de musique créa une chorale, ce fut une révélation. Chanter est une évidence pour elles.

Plus qu'une simple chorale, Coràson regroupe cinquante-cinq passionnés.ées de musique et de chant, dont un tiers d'hommes ce qui est exceptionnel pour un chœur amateur, plutôt jeune. Au-delà du chant, c'est aussi une histoire d'amitié qui lie ces hommes et ces femmes issus de nationalités et de milieux différents. Parfois les répétitions de pupitre (voix de même tessiture) se passent chez un membre du groupe. Mais tous les lundis soir, le chœur au grand complet se retrouve à l'église du Sacré-Cœur, rue de France, pour répéter autour du chef de chœur, Sarmad Khoury, figure emblématique et fondateur du groupe. Des agapes joyeuses clôturent souvent les répétitions. Leur répertoire est éclectique, varié et parfois à thèmes : français, russe, arménien, italien, syrien, grec, hébreu... Chants traditionnels, folkloriques, un peu de jazz, un peu de musique sacrée...

Brigitte a le sourire aux lèvres, quand elle évoque sa passion. « *C'est indispensable. C'est une plénitude. Je suis bien avec les gens qui sont là. C'est un bien-être.* »

Coràson a enregistré un CD en 2014 (www.corason.fr) et donne régulièrement des concerts dans la région (Nice, Breil-sur-Roya, Roubion, Valberg...). Il y a eu un échange avec un chœur de Milan. Et même une expérience au théâtre de Nice avec Romane Bohringer. On chante *a capella* ou accompagnés par un pianiste. Les voix doivent se fondre les unes dans les autres. L'intérêt du chœur, c'est la complémentarité. Les pupitres se soutiennent. Le chef cherche des voix qui s'accordent. Les prochains concerts à Nice : le 2 juin à l'église Saint Roch et le 1^{er} juillet à l'église anglicane.

« *Quand je chante, je me vide la tête, comme pendant une séance sport. Mais il y a en plus le plaisir de chanter avec d'autres personnes et de partager ce plaisir* » conclut Marie-Dominique.

Marie-Dominique Saillet est la présidente de la Fondation de Nice, Brigitte Bracco est conseillère technique mais ceci est une autre histoire...

Claude Goiran, éducateur spécialisé à La Guitare • c.goiran@fondationdenice.org

LA PAROLE AUX SALARIÉS – Le trav@illeur social s'approprie le digital

Afin de mettre en œuvre l'orientation de la Fondation concernant l'accès au numérique pour nos bénéficiaires et dans nos services, des actions visant la réduction de la fracture numérique et l'intégration du digital dans nos pratiques ont été engagées depuis plusieurs mois.



Dans un premier temps des salariés.ées ont suivi une formation avec Emmaüs Connect avec la création de trois outils :

- Un support pour établir un diagnostic des compétences de base en numérique pour les personnes accompagnées
- Un répertoire des sites Internet utiles pour les démarches sociales
- Une liste des espaces publics numériques dans le département afin d'avoir accès à des postes informatiques et se connecter à moindre coût

Dans un second temps, vingt-sept salariés.ées ont suivi une formation "*intégrer le numérique dans ma pratique professionnelle*" dispensée par Ressourcial en novembre 2017. Les retours sont dans l'ensemble positifs : contenu adapté aux besoins, outils transférables sur les situations de travail, intervenant proposant une pédagogie adaptée. Le témoignage de certains.nes stagiaires l'atteste :

« *Le formateur nous a interpellés.ées et renseignés.ées sur les dérives que peut avoir l'utilisation d'Internet concernant les données et les informations que nous mettons sur les réseaux sociaux.* »

« *Après une demi-journée de théorie nous sommes passés.ées à la pratique sur ordinateur et smartphone. Nous avons travaillé en petit groupe pour concevoir des ateliers pratiques à mener auprès de nos usagers (créer une adresse mail, consulter ses comptes CAF, Pôle emploi...). Cette formation devrait être proposée à tous.tes mais en créant des groupes de niveau.* »

« *Le formateur nous a donné également la brillante idée de demander à la Fondation une mallette informatique (coût de 2500 € à 3000 €) afin que ces ateliers "fictifs" puissent prendre vie !* »

« *L'intervenant nous a communiqué des outils que l'on peut diffuser auprès de notre public (applications LibreOffice sur clé usb, etc.).* »

De nouvelles formations vont se poursuivre à partir d'une journée retour d'expériences en 2018, sur ce que les salariés.ées auront mis en pratique à partir de ces enseignements.

Cécilie Carbetti, assistante sociale au Centre d'hébergement et de réinsertion sociale

QUELS ACTES POUR DEMAIN ? – À la conquête... de l'ouest

Depuis avril 2016, il aura fallu dix-huit mois à la Fondation de Nice pour acquérir le 12 octobre 2017 l'immeuble du 1 boulevard Paul-Montel à Nice ouest, dans un quartier en plein essor. Durant cette période, visites, contre-visites, rencontres et après négociations avec le vendeur pour parvenir à la signature de l'achat de l'immeuble ont monopolisé le conseil d'administration et la direction du patrimoine, ainsi que les directions des secteurs concernés et l'ensemble des salariés.

Le fait que la **Fondation** soit **reconnue d'utilité publique** nous a permis de bénéficier de droits d'enregistrement réduits. Le prix a été réglé en partie avec des fonds propres et en partie par un emprunt sur vingt ans.

L'immeuble de Paul-Montel (près de 1500 m² sur sept niveaux) regroupera les services de la **Pré-orientation**, le **Centre d'hébergement et de réinsertion sociale** et le **service migrants** (soit soixante salariés) et permettra d'offrir des locaux plus adaptés à l'activité, d'augmenter le nombre et la capacité d'accueil des bureaux et salles de réunion et d'avoir un espace suffisant dédié à la direction du secteur accompagnement social et médico-social. Ce projet rapprochera les services, facilitera la communication et permettra la mutualisation de la logistique.

Ce déménagement demandera d'adapter l'accompagnement et ainsi d'accentuer d'autres pratiques éducatives telles que les visites à domicile.

Pour finaliser le projet, la directrice du patrimoine Corine Bagi poursuit activement ses recherches de places de parking.

Début des travaux en janvier 2018 pour une période de quatre à cinq mois.

Rendez-vous au printemps pour l'inauguration !

Annie Volant, coordinatrice et conseillère en insertion professionnelle Flash Emploi, avec la collaboration de Corine Bagi et Michel Caratti

LE SAVIEZ-VOUS ? – Depuis 20 ans, Cap vers l'avant !

Depuis 1997 Cap entreprise accompagne les allocataires du revenu de solidarité active (RSA) vers l'emploi avec la méthode IOD* (**I**ntervention **s**ur l'**o**ffre et la **d**emande) créée par l'association **Transfert** à Bordeaux et financée depuis l'origine par le département des Alpes-Maritimes et depuis peu par le Fonds social européen (FSE).

Christelle Lecat, chargée de mission depuis 1997 : « *À Cap au début, il n'y avait que deux équipes. Nous allions en train de nuit à Bordeaux nous former à la méthode IOD afin d'assimiler les nombreux aspects techniques ! On essaye de faire bouger le monde du travail et on met les bénéficiaires en action.* »

Anaïs Ounkowsky, chargée de mission depuis 2017, le confirme : « *La méthode IOD est un "ovni" dans le domaine de l'inclusion professionnelle des personnes allocataires du RSA qui sont très stigmatisées. Pour la méthode IOD, personne n'est inemployable, c'est génial !* »

Aujourd'hui, entre Cannes et Menton, ce sont sept équipes composées de plus de trente chargés.es de mission, qui accompagnent mille allocataires du RSA par an avec 40 % de taux de placement en emploi durable.

*La méthode IOD

- 80% du temps des chargés.es de mission consacré à prospecter des entreprises de tous secteurs d'activité et négocier à la baisse les pré-requis des offres d'emploi
- Le demandeur d'emploi est un professionnel, il a le libre choix entre plusieurs offres d'emploi de premier niveau de qualification proposées dès le premier rendez-vous
- La mise en relation directe avec l'employeur se fait sans CV et sans concurrence avec un autre candidat
- Le.la chargé.e de mission est présent.e aux entretiens de recrutement afin de mettre en place le suivi post-embauche avec les deux parties

LES 20 ANS
DE CAP ENTREPRISE

RENDEZ-VOUS LE 2 FÉVRIER 2018
AU PALAIS SARDE
POUR UN ANNIVERSAIRE
D'ANTHOLOGIE !

Joséphine Rudelle-Prudhon, éducatrice spécialisée, Caarud



Cette action est cofinancée par le Fonds social européen dans le cadre du programme opérationnel national « Emploi et Inclusion » 2014-2020.