

des faits... des actes

Retrouvez-nous aussi sur www.psp-actes.org

ACTION ÉDUCATIVE ET SOCIALE

JOURNAL D'INFORMATION DE LA FONDATION DE NICE PATRONAGE SAINT-PIERRE ACTES – RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE



Nomination de Louis-Xavier Michel

en qualité de
président honoraire
24 juin 2017

De gauche à droite :
Louis-Xavier Michel, président honoraire de la Fondation de Nice
Éric Ciotti, président du conseil départemental des Alpes-Maritimes
Philippe Pradal, premier adjoint à la mairie de Nice
Joëlle Martinoux, adjointe aux affaires sociales à la Ville de Nice
Marie-Dominique Salliet, présidente de la Fondation de Nice

Nous sommes réunis aujourd'hui pour fêter la nomination de Louis-Xavier Michel en qualité de président honoraire de la Fondation de Nice.

Vous savez qu'il a démissionné de son poste il y a quelques semaines après avoir été président pendant plus de cinquante ans. Cinquante années qui ont amené notre organisation du Patronage Saint-Pierre de l'Oncle Paul à Actes puis à la Fondation de Nice plus récemment. Cette évolution dans les noms reflète l'évolution de notre structure. Grâce à Louis-Xavier et son complice Bruno Dubouloz mais aussi Jean Quentric et Jean Ozenda, compagnons de la première heure, la Fondation a largement étendu son champ d'action.

Ces cinquante dernières années n'ont pas été un long fleuve tranquille. Elles ont été jalonnées de grands et petits projets, de belles réussites, d'échecs mais toujours pour venir en aide aux plus fragiles. Les publics changent, leurs besoins évoluent mais l'exclusion contre laquelle nous luttons est toujours présente et notre projet associatif demeure identique depuis le début.

Si je devais caractériser Louis-Xavier par un mot, ce serait **énergie** ! Énergie qu'il a mise dans son travail : du matin au soir – peu de vacances. Et qui a continué bien après l'âge de la retraite. De la... retraite ? C'est un mot quasi inexistant dans son vocabulaire.

Certains disent qu'il s'amusait à programmer des réunions à 8 heures du matin !

Cette énergie, accompagnée de **ténacité**, il les a utilisées pour mener à son terme certains projets. Il a toujours été optimiste et pensait qu'il y a une solution à tout problème et qu'il faut aller jusqu'au bout.

Cet homme est un bâtisseur. Il a mené de nombreux projets, réalisés de nombreuses actions dans le domaine social, professionnel, au sein de son club de Lions Nice-Cimiez. Il est d'une efficacité redoutable, il organise, dirige, accomplit.

Un autre mot qui caractérise Louis-Xavier, c'est l'**engagement**. Est-ce un trait familial ? Sans doute une valeur essentielle de son éducation qu'il a transmise à ses enfants. **Servir l'intérêt général avant les intérêts particuliers** est une règle pour lui.

Cinquante ans de bénévolat au service de la Fondation de Nice Patronage Saint-Pierre Actes mais aussi de nombreuses années à la Fondation Don Bosco, à la Fondation Pauliani, à La Semeuse, à l'Ogec Saint-Vincent-de-Paul, et presque toujours président...

Un engagement de cinquante ans est sans doute un modèle d'engagement fort.

Le troisième adjectif qui le qualifie est l'**humilité**. Il déteste l'arrogance, n'est jamais satisfait de ce qu'il fait, se pose toujours des questions.

Parmi ses nombreuses passions, la première c'est sa famille, sa femme Claire, ses trois filles, ses gendres, ses neuf petits-enfants et son arrière petit-fils Basile.

Sa deuxième passion est ses amis qui l'entourent, qu'il a souvent entraînés dans ses conseils d'administration comme Alain Blondeau, Jo Bonifassi, Bernard Gilletta et plus récemment Yves Courmes.

Mais par-dessus tout il est un coin de paradis au-dessus de Grasse, qui s'appelle La Malle et qui est depuis son enfance l'objet de toutes ses passions. Il y chasse, cultive ses roses, plante des arbres pour les futures générations. C'est la maison familiale, la maison des amis, son refuge.

Si vous me dites que ce portrait n'est ni complet, ni objectif, je vous répondrai que vous avez raison. Mais peut-on et doit-on être objectif quand on parle de quelqu'un qu'on aime ?

En posant un regard sur ces cinquante dernières années je suis à la fois fière, admirative et reconnaissante pour tout ce que Louis-Xavier a accompli. Et je pense que vous partagez ces sentiments avec moi.

Un jour il m'a dit « *Douma, je vais te dire le secret d'un bon président : c'est de s'entourer de personnes compétentes* ».

À vous qui le côtoyez depuis tant d'années je compte sur vous aujourd'hui. En ce 24 juin 2017, fêtons notre jeune président honoraire !

Marie-Dominique Salliet
Présidente de la Fondation de Nice

PORTAIT EN 3D

PAGE 2

Trois questions posées à Céline Martel, développeuse relation entreprise
par Céline Martel, développeuse relation entreprise

DIVERSITÉ

PAGE 2

La neutralité, c'est sacré !

par Annie Volant, coordinatrice et conseillère en insertion professionnelle, Flash Emploi

BON À SAVOIR

PAGE 2

Les faits marquants du trimestre

par Moufida Bouzazi, assistante de direction

SUCCESS STORY

PAGE 3

La Guitare, c'est pas classique !

par Claude Goiran, éducateur spécialisé à La Guitare

LE SAVIEZ-VOUS ?

PAGE 3

Agir ensemble pour l'accès au logement

par Cécilie Carbeti, assistante sociale, centre d'hébergement et de réinsertion sociale

ACTUALITÉS SOCIALES

PAGE 3

Le bulletin de paye dématérialisé

par Stéphanie Tavernier, directrice des ressources humaines

LE SAVIEZ-VOUS ?

PAGE 3

Baby-boomers contre générations Y et Z

par Caroline Poggi-Maudet, directrice générale de la Fondation de Nice

TALENT D'ACTES

PAGE 4

Flora Spinelli, du métal plein la voix !

par Claude Goiran, éducateur spécialisé à La Guitare

ACTES EN TRAVAUX

PAGE 4

La Préo renaît de ses cendres

par Claude Goiran, éducateur spécialisé à La Guitare

TÉMOIGNAGES

PAGE 4

La semaine du co-emploi

par Céline Martel, développeuse relation entreprise, secteur accès à l'emploi et Annie Volant, coordinatrice et conseillère en insertion professionnelle, Flash emploi

QUELS ACTES POUR DEMAIN ?

PAGE 4

Informatique et libertés – Mise en conformité, protection des données personnelles

par Moufida Bouzazi, correspondante informatique et libertés



Ce journal des faits... des actes
est édité par :
FONDATION DE NICE
 Patronage Saint-Pierre Actes
 Directrice de la publication
 Caroline Poggi-Maudet
 Comité de rédaction
 Catherine Birtwisle, administratrice
 • Moufida Bouzazi, assistante de direction • Cécilie Carbeti, assistante sociale • Claude Goiran, éducateur spécialisé • Céline Martel, développeuse relations entreprise • Caroline Poggi-Maudet, directrice générale • Stéphanie Tavernier, directrice des ressources humaines • Annie Volant, coordinatrice et conseillère en insertion professionnelle
 Siège social – Casa-Vecchia | 8, avenue Urbain-Bosio | 06300 Nice
 Tél. 04 97 08 82 30 | Fax 04 93 56 88 70 | email siege@fondationdenice.org
 Imprimé sur Cyclus Offset
 par Les Arts Graphiques, Nice


 Graphic design
visuellesfr@gmail.com



«...une véritable page blanche sur laquelle tout est à imaginer, concevoir et mettre en œuvre, avec des objectifs : un véritable défi !»

PORTRAIT EN 3D – Céline Martel, développeuse relation entreprise, secteur accès à l'emploi

Mon parcours en trois étapes

1992 à 1998 — Après l'obtention d'un bac pro comptabilité, j'ai enchaîné plusieurs emplois, dans des domaines variés (assistante de gestion, commerciale en porte-à-porte...).

8 mars 1998 — Secrétaire à la Maison de l'enfance de l'association Actes : j'ai constamment enrichi ce poste, jusqu'à valider un BTS assistante de direction en 2006. Simultanément, je me suis toujours investie dans d'autres actions visant à améliorer la vie professionnelle des salariés : commissions, œuvres sociales, gestion prévisionnelle de l'emploi et des compétences, égalité femmes/hommes et élue déléguée du personnel, trésorière du comité d'entreprise...

2 janvier 2017 — Changement radical ! J'accède au poste de « **développeuse relation entreprise** » par une opportunité satisfaisant mon souhait d'évolution. Cette action expérimentale, est une véritable page blanche sur laquelle tout est à imaginer, concevoir et mettre en œuvre, avec des objectifs : un véritable défi !

Ma mission : « Proposer un appui au recrutement en partant à la rencontre des entreprises du département, pour publier des offres d'emplois sur <opportunités 06>, site Internet du Conseil départemental des Alpes-Maritimes, permettant aux partenaires de les proposer aux bénéficiaires du Rsa. Je développe un réseau, et j'organiserai bientôt des rencontres interentreprises sur des sujets ressources humaines. »

Trois idées à chaud

L'amélioration de la visibilité et le partage de cette nouvelle action dans le paysage local de l'emploi, sont une priorité pour sa pérennité et son utilité. Regrouper les nombreuses actions existantes en faveur de l'emploi par la création d'une plateforme unique améliorerait leurs visibilité particulièrement pour les entreprises.

Je remercie les entreprises qui me suivent et encourage celles qui ne l'ont pas encore fait à me contacter au **06 15 90 91 05** !

Mes trois impressions qui dominent

Remettre la dimension humaine entre les entreprises et les demandeurs d'emploi est une nécessité.

Cette action permet de traiter la question de l'emploi en direct avec les entreprises, le réel local et ses besoins immédiats.

Nul n'est à l'abri de se retrouver dans une situation sociale précaire, même les personnes les plus installées professionnellement : ce constat permet de rester humble et motivée face aux situations souvent subites.

Réaliser et concrétiser tous les projets en cours ; dont je tairai le concept par confidentialité jusqu'à leurs mises en place. Mais, je ne manquerai pas de communiquer au moment opportun !

Céline Martel, développeuse relation entreprise, secteur accès à l'emploi



DIVERSITÉ – La neutralité, c'est sacré !



Membres de la cellule diversité et équipes de direction ont assisté à une conférence animée par Madame Cayron, maître de conférences à l'université d'Aix-Marseille le 12 mai 2017, dans le but de clarifier l'application du principe de laïcité

dans la Fondation. Madame Cayron a rappelé l'application absolue du principe de laïcité aux agents de l'État, et notamment leurs obligations de stricte neutralité.

La Fondation, autorisée à gérer des établissements sociaux, financée et contrôlée par des autorités publiques (État, département...) met bien en œuvre des actions relevant d'une mission de service public.

À ce titre, **tous les salariés sont tenus comme les fonctionnaires à une obligation de stricte neutralité vis-à-vis du fait religieux.**

Quant aux personnes accompagnées, elles ne sont pas soumises à la même obligation de neutralité. Le port de signes ou tenues par lequel les personnes accompagnées y compris les mineurs manifestent une appartenance religieuse est accepté.

Madame Cayron a terminé son intervention en répondant aux questions sur la laïcité posées par les salariés de la Fondation sur des situations vécues dans leurs services.

Une note précisant le principe de laïcité appliquée au fonctionnement de la Fondation a été remise à chaque salarié fin mai 2017.

La cellule diversité se rapprochera des services pour intervenir en soutien autour de ces sujets en vue de produire des questions/réponses accessibles à tous.

Annie Volant, coordinatrice et conseillère en insertion professionnelle, Flash Emploi, Nice

BON À SAVOIR – Les faits marquants du trimestre

Moufida Bouzazi, assistante de direction

• RECRUTEMENT ET PROMOTIONS



— Muriel Château, cheffe de service du Caarud depuis le 3 avril 2017

— Kamel Nagmouchi, chef de service du Placement à domicile / Lieu-ressources à partir du 6 juin 2017



— Olivier Brunetto, coordinateur au Service migrants à compter du 6 juin 2017

— Géraldine Cardona, coordinatrice de la Cellule projets qui sera créée en septembre 2017

• CONSEIL D'ADMINISTRATION OUVERT 12 JUIN 2017

Présentation du rapport d'activité 2016. Vous pouvez le consulter sur le site Internet de la Fondation de Nice < psp-actes.org >



• JOURNÉE MONDIALE DES RÉFUGIÉS LE 20 JUIN 2017

Le Service migrants fête l'évènement au Parc Phoenix à Nice.

• RUNNING / LA RONDE DES PLAGES – MENTON – 14/05/2017

Dernière course de la saison pour l'équipe *running* de la Fondation. Rejoignez notre équipe sportive ! Tous les niveaux, salariés ou



personnes accompagnées coachés par Patrick Favot sont les bienvenus. Contact < p.favot@fondationdenice.org >

• MUSÉE DU SPORT

Des salariés, des personnes accompagnées en internat et au Chrs ont participé à la journée organisée par Patrick Favot au Musée du sport : animation et picnic.





Les jeunes de La Guitare à la Halte de nuit



Réunion d'expression de personnes accueillies, 18 mai 2017

SUCCESS STORY – À La Guitare, c'est pas classique !

Passer une soirée à la Halte de nuit ne laisse pas indifférent. Ces quelques heures en compagnie de femmes et d'hommes dans le plus grand dénuement donne à réfléchir sur la condition humaine.

Mathilda Fournioux, éducatrice à La Guitare, a décidé d'emmener adolescents et jeunes adultes à partager un peu de leur temps avec cette population marginale. On est très loin de leurs préoccupations, plus intéressés par le téléphone dernier cri, les baskets à la mode ou les survêtements de marque, lorsque le *bling-bling* rencontre la misère le résultat peut être surprenant. Car les ados se sont totalement investis dans ce projet. Ils ont du faire preuve de maturité et d'ouverture d'esprit afin de dépasser leurs préjugés et leurs stéréotypes. C'est un véritable travail sur la tolérance et le respect qu'ils ont effectué. Aider bénévolement les plus démunis leur a permis d'avoir une meilleure estime d'eux-mêmes et les a valorisés. Emmanuel ajoute « *C'est gratifiant, j'aide l'autre. Mais c'est gênant et frustrant aussi car les gens ne se plaignent pas, ils ont moins que moi... Après tu rentres dans ta chambre, tu es content d'avoir un lit et tu penses à ces gens qui n'en n'ont pas.* » À méditer.

Alors Kamel, Corentin, Ala et les autres, en petit groupe, se rendent régulièrement à la Halte de nuit avec un/e éducateur/trice et aident à distribuer les repas, ils discutent avec les personnes, ils servent le thé ou le café... La Halte de nuit a fermé ses portes mi-juin, elle les rouvrira en octobre. Et les ados de La Guitare continueront d'y apporter chaleur et bonne humeur.



Les jeunes de La Guitare à l'Opéra de Nice

Qui donc a dit que les adolescents n'écoulaient que du rap ? Ceux de La Guitare ont prouvé le contraire. Depuis plus d'un an, quelques-uns d'entre eux se sont initiés à la musique classique, accompagnés par leur éducateur.

Il y eut le majestueux Requiem de Mozart à la basilique Notre-Dame. Les jeunes en ressortirent émus, profondément marqués par cette musique qu'ils ne connaissaient pas.

Il y eut aussi plusieurs concerts de musique de chambre, trio ou quintette issus de l'Orchestre philharmonique de Nice, à l'auditorium, très confortable, du Musée Marc Chagall.

Il y eut un concert « *Classique mais pas sérieux* » au théâtre Lino Ventura à l'Ariane.

Et pour clôturer cette année musicale, trois jeunes purent découvrir Saint-Saëns mais surtout le sublime

Shéhérazade de Rimski-Korsakov, dans une loge, à l'opéra de Nice. Grande découverte des lieux et des compositeurs. L'émotion fut à son comble et quelques yeux rougirent à l'écoute de cette musique envoûtante jouée par le Philharmonique au complet. Plus d'un quart des effectifs, en libre adhésion, a pu profiter de ces divers moments musicaux. Une expérience forte qui perdurera dans les mois à venir, parions-le.

Claude Goiran, éducateur spécialisé à La Guitare

LE SAVIEZ-VOUS ? – Agir ensemble pour l'accès au logement

Le logement, au sortir du centre d'hébergement et de réinsertion sociale (Chrs) est dans toutes les préoccupations. Le Chrs organise différentes actions pour essayer de mener au mieux cette quête du « graal ». Par exemple dans le cadre de l'atelier relogement, des visites des quartiers "Politique de la Ville" sont organisées afin de connaître les quartiers, de rassurer, de lever les appréhensions et de repérer les différentes associations susceptibles de soutenir les familles.

Cette année, à la demande des personnes accueillies, ce sont les freins et les difficultés d'accès au logement (rareté de l'offre, emplacement dans des quartiers "Politique de la Ville", complexité administrative des dossiers de logements sociaux...) qui ont été mis à l'ordre du jour de la dernière réunion d'expression qui a eu lieu le 18 mai 2017 (19 personnes accueillies présentes). Plusieurs partenaires sont venus expliquer leur rôle, acceptant de se prêter au jeu des questions/réponses. Nous remercions pour leur participation le **Service intégré d'accueil d'orientation** (Siao), la **fédération Solidaires pour l'habitat** (Soliha) et le **Centre d'accueil de demandeurs d'asile de l'association Accueil travail emploi** (Cada Ate). Cette réunion a permis aux personnes présentes de mieux cerner les attentes des institutions et de réfléchir à leur marge de manœuvre, notamment lorsque nous avons abordé le relogement hors département, qui en a fait rêver plus d'un avec des loyers moitié prix et la possibilité de choisir entre différents logements proposés par les bailleurs sociaux ! En effet, une famille du Cada Ate ayant fait une demande de logement social sur Le Havre, a pu visiter et choisir entre quatre logements différents. Nous proposerons aux personnes accueillies de participer à deux jeux interactifs. Le premier créé par l'équipe du Chrs développera les **démarches à effectuer en amont du relogement** ; le deuxième "Kijoulou" conçu par Emmaüs Solidarité est une **animation pour favoriser l'insertion dans le logement, une fois entré dans le logement autonome**. Le Chrs toujours en action pour le logement...

Cécilie Carbeti, assistante sociale, centre d'hébergement et de réinsertion sociale

ACTUALITÉS SOCIALES – Le bulletin de paie dématérialisé

À l'heure où la Fondation affirme avec force sa volonté d'entrer dans une nouvelle ère du numérique, la question du bulletin de paie dématérialisé se pose de manière très pragmatique en gestion des ressources humaines. En effet, depuis le 1^{er} janvier 2017, l'employeur qui le souhaite peut procéder à la remise du **bulletin de paie sous forme électronique**. L'employeur doit alors informer le salarié au moins un mois avant la première dématérialisation. Le salarié peut s'y opposer à tout moment ce qui signifie qu'il pourra demander de recevoir de nouveau ses bulletins de paie sous format papier. La remise du bulletin de paie électronique doit se faire dans des conditions de nature à garantir l'intégrité et la confidentialité des données. Dans tous les cas, le service de mise à disposition du bulletin de paie doit permettre aux utilisateurs de récupérer à tout moment leurs bulletins de paie dans un format électronique courant, sans manipulation complexe ou répétitive. Cela signifie que bulletin dématérialisé n'est pas un simple envoi par mail mais qu'il s'agit d'un accès sécurisé à un coffre-fort numérique propre à chaque salarié.

L'employeur doit par ailleurs **garantir au salarié la disponibilité de son bulletin de paie dématérialisé** soit pendant 50 ans, soit jusqu'à ce que le salarié ait atteint l'âge de 75 ans. Le bulletin de paie électronique est aussi accessible dans le cadre du service associé au Compte personnel d'activités. Mais, afin de mesurer l'intérêt de mettre en place le bulletin de paie dématérialisé et d'engager des modifications importantes d'organisation administrative, la Fondation sondera très prochainement l'ensemble de son personnel sur ce sujet.

Stéphanie Tavernier, directrice des ressources humaines

LE SAVIEZ-VOUS ? – Baby-boomers contre générations Y et Z

ment auprès des plus démunis. Ce renouvellement programmé des profils n'est pas sans conséquence sur notre fonctionnement. En effet des trajectoires de 20 ans, 30 ans voire 40 ans sur le même poste ou dans la même Fondation représentent des gisements de compétences et d'expertise élevées, qu'il faudra savoir transmettre aux jeunes générations qui vont pousser la porte de la Fondation. Mais ne soyons pas tristes...

Bardées de diplômes, connectées aux réseaux sociaux, les générations Y et Z que nous voyons arriver dans les métiers du social apportent du sang neuf et du renouveau dans les pratiques avec une approche décomplexée sur l'équilibre vie privée/vie professionnelle. Avides de sens dans leur engagement, elles nous obligent aussi à davantage argumenter sur nos choix stratégiques de direction, nos orientations. Manager dans la diversité

des genres, des âges, des origines, représente véritablement l'enjeu de nos métiers de cadres, savoir s'adapter mais aussi construire une histoire commune pour au final partager les mêmes valeurs. C'est ça la richesse du travail en cohésion.

Un beau projet pour créer une génération éternelle, celle de la Fondation de Nice !

Caroline Poggi-Maudet
Directrice générale de la Fondation de Nice

Depuis plusieurs mois, la pyramide des âges élevée dans notre Fondation rajeunit. Ses bases raccourcissent à grande vitesse... Que se passe-t-il ? Ce phénomène certes prévisible nous surprend par son ampleur.

Après notre Président qui du haut de ses 86 ans et après 50 ans de multiples fonctions de dirigeant laisse la place à une « jeune quinquagénaire » au printemps 2017, c'est au tour de travailleurs sociaux, secrétaires, chef de service et directeur de quitter progressivement leur poste cette année après des décennies d'investisse-



Flora Spinelli, éducatrice spécialisée à Actes Jeunes

“ Il me faut de la musique
tout le temps, dès mon réveil.
C’est une passion...”

TALENT D’ACTES – Flora Spinelli, du métal plein la voix !

Cela fait quinze ans que Flora est chanteuse dans le groupe de rock métal, **Kerion**, qui se produit dans toute la France et qui compte déjà à son actif quatre albums et un clip visionné plus de 600 000 fois.

< [youtube.com/watch?v=tLhpg_mdeal](https://www.youtube.com/watch?v=tLhpg_mdeal) >.

Totalement investie dans le groupe, elle s’occupe des concerts, de la promo, des déplacements, du matériel...

Flora joue du piano et compose les chansons douces de la formation. Mais cela ne lui suffit pas. Elle est choriste dans le groupe de rock californien **Glamory** < [youtube.com/watch?v=i0tPgiBmMKg](https://www.youtube.com/watch?v=i0tPgiBmMKg) >.

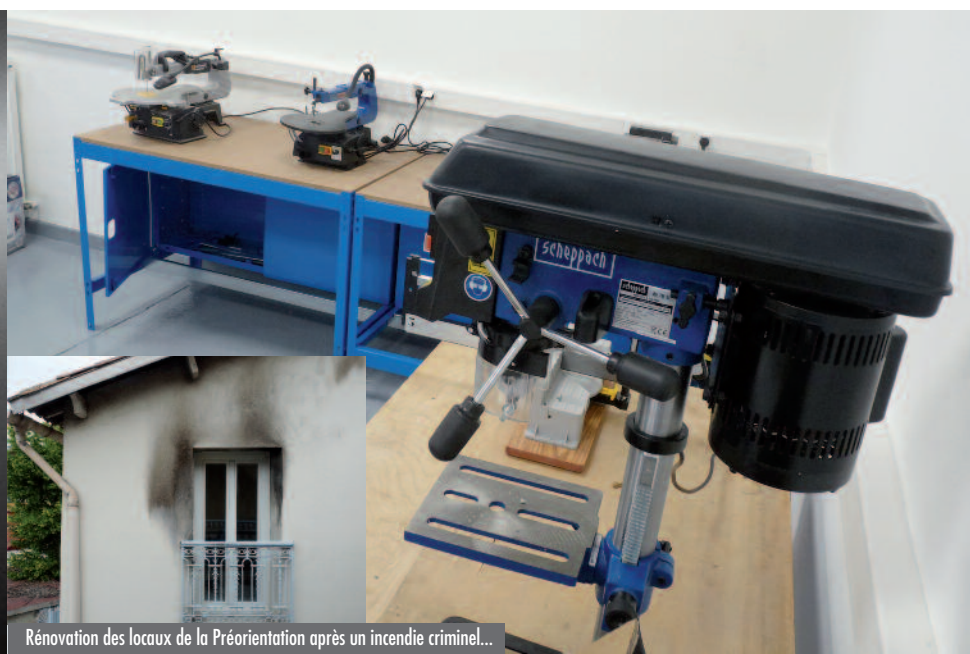
Le 14 juillet 2016, elle était sur scène sur la Prom’, le temps d’une chanson et le camion s’est arrêté... Depuis, les musiciens ont du mal à se retrouver en concert sans appréhension. La blessure est profonde. Ils se produiront le 2 septembre prochain au **Festiv’althen** (84). Flora est fascinée par le Japon et apprend la langue. Elle s’est rendue à Tokyo pour un concours de chant où elle a terminé deuxième.

Elle affectionne la musique des films de Hayao Miyazaki < [youtube.com/watch?v=jNMMnNtGqNo](https://www.youtube.com/watch?v=jNMMnNtGqNo) >.

« Il me faut de la musique tout le temps, dès mon réveil. C’est une passion. Une échappatoire. Je ne peux pas m’en passer. Je suis une hyperactive, angoissée et la musique m’apaise. Sur la scène, je suis quelqu’un d’autre. Le chant fait retomber la tension. » Elle a aussi pour projet de chanter en se faisant accompagner par un traducteur de langue des signes. Et surtout elle aimerait se former au conservatoire pour devenir prof de chant.

Où donc s’arrêtera-t-elle ? Flora est éducatrice spécialisée à Actes Jeunes mais ceci est une autre histoire...

Claude Goiran, éducateur spécialisé à La Guitare • c.goiran@fondationdenice.org



Rénovation des locaux de la Préorientation après un incendie criminel...

ACTES EN TRAVAUX – La Préo renaît de ses cendres

Cocktail Molotov précisa le rapport de police. Ce geste criminel, à la mi-janvier, réduisit en cendres les ateliers techniques et ergo-entraînement de la Préo. Grace aux alarmes, les services de secours purent intervenir très rapidement en pleine nuit et ainsi limiter les dégâts. Mais la totalité du matériel partit en fumée. Les bureaux des personnes accompagnées et des salariés, toutes les chaises et tables ergonomiques, tout le matériel pédagogique, tous les objets en bois et en vannerie réalisés par les stagiaires, tout cela disparut dans le brasier. Une facture estimée à quelques dizaines de milliers d’euros. Seuls trois établis furent épargnés par les flammes.

Serge Masotti mobilisa aussitôt toute son équipe ainsi que des entreprises extérieures (décontamination, électricité, climatisation, peinture...). L’activité du service fut interrompue pendant seulement trois jours. Une cellule de crise, soutenue par la direction, se mit en place. Des explications furent données aux stagiaires sous le choc. L’organisation fut compliquée, la charge de travail dut être répartie sur les autres ateliers.

À présent, suite aux travaux réalisés, les locaux sont flambant neuf ainsi que tout le matériel, c’est le seul côté positif du sinistre. Car aujourd’hui encore, usagers et personnel ne se sentent pas en sécurité et attendent avec impatience le déménagement de leur service en 2018.

Claude Goiran, éducateur spécialisé à La Guitare

QUELS ACTES POUR DEMAIN ? – Informatique et libertés Mise en conformité, protection des données personnelles

La Fondation a lancé en 2017 un vaste chantier de mise en conformité informatique et libertés. **Ressourcial**, un groupement social de moyens nous accompagne dans cette démarche. La première étape de sa mission a consisté à réaliser un diagnostic de notre système d’information et de son traitement. L’état des lieux a été facilité par la forte participation des salariés (74%) à un questionnaire relatif à la protection des données personnelles, suivi d’entretiens auprès d’un panel de dix-sept salariés.

Les constats

- Une faible culture du numérique
- Une faible maîtrise du contexte légal et pas suffisamment de procédures internes capitalisées
- Le recueil et la traçabilité du consentement de la personne accompagnée
- Un intérêt pour le sujet, une volonté d’agir (la place du numérique et le bouleversement technologique qu’il entraîne est perçu comme une opportunité et non une menace pour mieux communiquer, gagner du temps...)
- Un avant-gardisme de la Fondation sur ce sujet : charte informatique, lutte contre la fracture numérique

Cela nous a permis de dégager les axes de travail suivants :

1. Favoriser le développement de la culture numérique des salariés/ées et des personnes accompagnées : former et communiquer autour de notre **système d’informations** (partage de l’information : Intranet, classement et protection des données...)
2. Définir l’organisation optimale pour une gestion en continue de la conformité, le rôle du correspondant informatique et libertés et des référents informatiques et libertés dans les établissements, les responsabilités de chacun
3. Rationaliser les flux de données, corriger les écarts repérés dans le **système d’informations** (collecte, transmission, archivage...)

Ainsi la Fondation de Nice s’est engagée, non seulement à satisfaire ses obligations légales vis-à-vis de la loi informatique et libertés, mais également à garantir le respect de la vie privée de la personne et de ses droits fondamentaux.

Moufida Bouzazi, correspondante informatique et libertés (CIL)

TÉMOIGNAGES – La semaine du co-emploi – Flash Emploi

Flash Emploi accompagne des bénéficiaires du Rsa dans une dynamique de reprise d’activité ou de formation durant trois mois avec un rendez-vous de suivi hebdomadaire.

1^{ER} OBJECTIF – Mobiliser les personnes accompagnées par une libre participation aux rencontres partenaires et divers ateliers proposés tout au long de la semaine.

2ND OBJECTIF – Faire participer les personnes accompagnées ; un allocataire du Rsa, accompagné à Flash Emploi, dans la peau d’un formateur le temps d’un atelier comme Christian : « Préparer cet atelier m’a permis de faire des recherches (autres que d’emploi) et de transmettre des informations qui peuvent être utiles. Je suis satisfait d’avoir réussi à maintenir la dynamique du groupe, que tout le monde ait dit un mot. Je me suis appuyé sur des participants qui ont parlé et le groupe était ouvert et agréable. »

Céline Martel, développeuse relation entreprise, secteur accès à l’emploi

Annie Volant, coordinatrice et conseillère en insertion professionnelle, Flash emploi

Grégory

« La plus-value de Flash Emploi pour moi a été le travail sur mon CV et les propositions d’offres d’emploi directes, comme aujourd’hui. »

FLASH EMPLOI SAINT-LAURENT-DU-VAR SEMAINE DU CO-EMPLOI DU 24 AU 28 AVRIL 2017

- Des outils pour faciliter votre recherche d’emploi
- Des moments d’échange et de partage avec d’autres demandeurs d’emploi
- Rencontres avec des professionnels, offres d’emploi...

Patricia

« Le plus de cette rencontre c’est la proposition directe d’emploi. Le moins pour Chantier +, c’est un secteur d’activité plutôt masculin. »

Christian, infographiste, concept multimédia

« C’est le 2^e atelier auquel je participe. C’est rassurant de voir que l’on n’est pas seul dans cette situation, qu’il y a des personnes pour nous aider, ça motive dans les recherches, on se serre les coudes implicitement. Parfois on se sent lassé, un peu au fond du trou. Chaque refus est comme un coup de marteau. »

Asma

« Le fait de voir ma référente une fois par semaine et de pouvoir lui téléphoner en cas de besoin, m’aide beaucoup ! »



DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES

l’Europe
s’engage
en PACA
Avec le Fonds Social Européen

UNION EUROPÉENNE